

Reprezentacja poznawcza to jedno z podstawowych pojęć współczesnej psychologii. Zgodnie z teorią Anette Karmiloff-Smith, w trakcie rozwoju poznawczego, reprezentacje świata ulegają przekształceniom, ewoluując od poziomu ukrytego, do treści całkowicie świadomych i werbalizowalnych.

Autor książki próbuje odpowiedzieć na pytanie, jak zmieniają się umysłowe reprezentacje twórczości u dzieci w wieku od 4 do 10 lat. W badaniach obejmujących testy wykonania (TCT-DP, oraz autorskie testy rysunkowe i test analogii) stosuje ilościowy wskaźnik RR, który pozwala na prześledzenie zmian rozwojowych reprezentacji poznawczych.

WITOLD LIGĘZA – doktor, pracownik Zakładu Psychologii Edukacyjnej Katedry Psychologii Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. W badaniach i w praktyce psychologicznej zajmuje się psychologią rozwojową i psychologią twórczości. Jest współzałożycielem Ośrodka Twórczej Edukacji „Kangur” w Krakowie, Kangurowych Przedszkoli i Szkoły, współautorem serii edukacyjnej „Myślanki”.

ISBN 978-83-7720-319-4



9 788377 203194

www.WydawnictwoPetrus.pl

cena det. 29,00 zł

WYDAWNICTWO | PETRUS

CO DZIECI WIEDZĄ O TWÓRCZOŚCI
I TWORZENIU?

WITOLD LIGĘZA

PETRUS

CO DZIECI WIEDZĄ O TWÓRCZOŚCI I TWORZENIU?



PETRUS